

Inleveren: Naam:

In dit hoofdstuk leren de kinderen hoe je in dagelijkse situaties met iemand op een laagdrempelige manier contact kunt leggen, ook met mensen die je niet kent.

Ze ervaren en oefenen wat helpt en wat niet helpt om op een prettige manier een gesprekje te starten of gaande te houden. In dit kader wordt ook aandacht

besteed aan het verschil tussen open en gesloten vragen. Ook leren de kinderen verbaal ruimte in te nemen.

Daarnaast komt ook het omgaan met veranderingen aan bod. Voor sommige kinderen kan dit gevoelens van stress en onzekerheid met zich mee brengen. De kinderen zoeken naar wat hen helpt om met dat gevoel om te gaan.

Help, wat als het anders gaat...!

Soms gaat het anders dan je had gedacht of soms gebeurt er iets onverwachts. Dat kan heel leuk zijn, maar ook heel naar of verdrietig. Of voor de één een leuke verandering en voor de ander juist niet. Sommige mensen houden van verandering, andere mensen willen het liefst dat alles zo veel mogelijk

hetzelfde blijft. Sommige mensen moet erg wennen bij een verandering, andere mensen passen zich makkelijk aan. En soms kan een verandering zo veel invloed op je hebben, dat je 'in de blauwe, rode of gele pet schiet'. Praat hier eens met elkaar over door.

Vinden jullie veranderingen leuk?

Wanneer wel en wanneer niet?

.....

Ga je makkelijk met veranderingen om of juist niet?

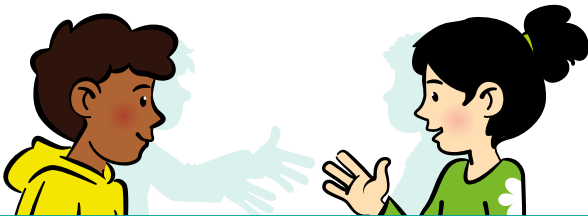
Ben je wel eens erg van slag geraakt door een verandering?

Wat heb je gedaan om daarmee om te gaan? Wie of wat heeft je daarbij geholpen?

.....

Als je belangstelling wilt tonen voor iemand is het handig om:

- Jezelf voor te stellen (als je elkaar nog niet kent)
- Te letten op het gevoel van de ander: vindt de ander het prettig dat jij een gesprekje wilt beginnen?
- Vragen te stellen over onderwerpen waar mensen zich voor interesseren. Kunnen jullie wat voorbeelden van onderwerpen noemen?
- In de gaten te houden of het een geschikt moment is om belangstelling te tonen
- Misschien een complimentje te geven



Welke naam heb ik op mijn rug?

Plak een briefje op de rug van je vader of moeder met de naam van een bekend persoon erop. Je vader of moeder probeert door vragen te stellen erachter te komen wie de persoon is. Stelt je vader of moeder open vragen of gesloten vragen? Als het geraden is, draaien jullie de rollen om.



Interview

Zoek iemand in jullie omgeving die je kunt interviewen, bijvoorbeeld iemand met een bijzonder beroep, speciale hobby, iemand die iets bijzonders heeft meegemaakt of iemand die al lang leeft.

Bedenk samen van tevoren vragen die je aan deze persoon kunt stellen om meer van hem of haar te weten te komen. Zorg ervoor dat het open vragen zijn!

Schrijf de vragen hieronder op:

1.
2.
3.
4.
5.

Gebruik dit lijstje als je deze persoon ook echt gaat interviewen.

En, ben je veel te weten gekomen door dit interview?

.....